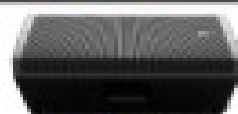
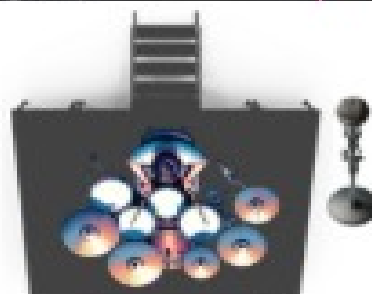


< STAGE PLOT >

2025

MDFKZ



Richie
(Guitarra Rítmica)
(Coros)



Zero
(Guitarra Principal)
(Voz Principal)



Mike
(Batería)
(Coros)

Julito
(Bajo)
(Coros)

Detalles.

Zero: Se requiere un micrófono para la voz, junto con un atril de micrófono.
Adicional un monitor de escucha.
Punto de corriente eléctrica.

Richie: Se requiere un micrófono para la voz, junto con un atril de micrófono.
Adicional un monitor de escucha.
Punto de corriente eléctrica.

Julito: Se requiere un micrófono para la voz, junto con un atril de micrófono.
Adicional un monitor de escucha.
Punto de corriente eléctrica.

Mike: Se requiere un micrófono para la voz, junto con un atril de micrófono,
obligatoriamente de tipo boom-ínter.
Adicional un monitor de escucha.



@MDFKZ_OFFICIAL



2025

MDFKZ

Batería:

- 1 Tom de aire de 12"
- 1 Tom de piso de 16"
- 1 Bombo de 22"
- 1 Atril de Hi-Hats
- 3 Atril recto de platillo
- 1 Atril tipo boom de platillo

Microfonía necesaria:

- 1 micrófono para tarola
- 2 micrófonos para toms
- 1 Micrófono para bombo
- 2 Micrófonos overhead para platillos.

Guitarras:

- Ambos guitarristas usan simulador de gabinete, los amplificadores son solicitados por comodidad visual/presencia en escenario.

Guitarra principal:

- Amplificador Marshall (Modelo indiferente)
- Conexión Directa con Simulador de Gabinete

Equipo presentado:

- Pedalera 1: MOCER ge200
- Cab simulador: Marshall
- Pedal 2: ORANGE Terror Stamp

Guitarra rítmica:

- Amplificador Marshall (Modelo indiferente)
- Conexión Directa con Simulador de Gabinete

Equipo presentado:

- Pedalera: Line 6 POD GO
- Cab simulador:
-

Bajo:

- Amplificador Fender (Modelo indiferente)
- Conexión Directa al Amplificador.
- No se utilizan pedales.



@MDFKZ_OFFICIAL

